

A2-1

Título: *La lengua de las mariposas: el mundo desde los ojos de un niño*

Resumen

La lengua de las mariposas es una película española de 1999 dirigida por José Luis Cuerda. Ambientada en un pueblo gallego antes de la Guerra Civil en 1936. La película sigue a un escolar de ocho años y cómo su infancia cambia abruptamente a medida que se vislumbra el conflicto entre los republicanos y los nacionalistas. La película está adaptada de tres cuentos del libro de 1996 *Qué me quieres, amor* escrito por el autor gallego Manuel Rivas: “La lengua de las mariposas,” “Un saxo en la niebla” y “Carmita.”

La película trata de Moncho, a quien le da miedo ir a la escuela y encuentra que su nuevo maestro Don Gregorio es bastante diferente de los demás: es gentil, liberal y de mente abierta. La amabilidad y la paciencia de Don Gregorio han ganado la confianza de Moncho, y dentro de poco los dos desarrollan una profunda amistad. No obstante, a medida que estalla la Guerra Civil, los republicanos, incluido Don Gregorio, son reunidos y desfilados por la plaza del pueblo. Moncho enfrenta así el dilema de mantenerse fiel a sus convicciones o traicionar a Don Gregorio para proteger a su propia familia.

Biodata

Esperanza Soopin Park

Es estudiante del Departamento de Filología China en NTU. El coreano es su lengua materna. Lo que diga el destino, a los siete años de edad, empezó a tener conexión con la cultura china. Se le iba creando un camino vital muy diferente del de los coreanos de su generación. Es tremendamente optimista, le gusta explorar nuevos mundos a través de desafiar a ella misma.



Marina Hai-Ting Wang

Es estudiante del Departamento de Lenguas y Literaturas Extranjeras en NTU. Le apasiona aprender nuevos idiomas: habla ruso, español y un poco de francés. También es una gran aficionada al cine; dedica todo su tiempo libre a ver la tele y sueña con ver un día todas las películas del mundo.



A2-1

題目: 《蝴蝶之舌》：一個小男孩眼中的世界

摘要

《蝴蝶之舌》是一部 1999 年的西班牙電影，由 José Luis Cuerda 執導，劇情改編自加利西亞作家 Manuel Rivas 的故事集《親愛的，妳想要我怎樣？》其中的三個短篇小說：〈蝴蝶之舌〉、〈霧中的薩克斯風〉和〈卡蜜拉〉。

這部電影以 1936 年西班牙內戰前的加利西亞小鎮為背景，描述一個原本害怕上學的 8 歲男孩 Moncho 與思想開明的新老師 Don Gregorio 建立了深厚的友誼。然而，隨著共和軍和國民軍之間的衝突加劇，Moncho 必須在忠於自己的信念或背棄 Don Gregorio 以保護自己的家人之間做出抉擇。

個人簡介

朴秀賓

就讀國立臺灣大學中國文學系；母語為韓語。在命運的安排之下，七歲時與中華文化結緣，開始打造與一般的韓國人不同的人生路途。她是個樂觀主義者，喜歡探索新世界、透過挑戰自我不斷變化更新。

王海定

就讀國立臺灣大學外文系；熱衷於學習新語言，會說俄語、西語和一點點的法語；同時也是個電影迷，把所有空閒時間都用來看電影，希望有一天能把世界上所有電影看完。